

**Ogólnopolskie Warsztaty Wokalne**  
**Dynamika Naturalnego Oddychania**  
**20-24 luty 2010**  
**Młodzieżowy Dom Kultury w Gliwicach**



## OPIS ZAJĘĆ W RAMACH WARSZTATÓW

**WYKŁAD: Dynamika Naturalnego Oddychania** - prezentacja metody nauczanej przez Naomi Susan Isaacs, bazującej na tezie, że istnieją dwie zupełnie różne dynamiki oddechu, każda z nich całkowicie poprawna, i każdy z nas „wybiera” w momencie narodzin, którą z dynamik zamierza oddychać. Odkrycie na nowo swojego własnego sposobu oddychania wpływa na wzrost energii i mocy twórczej. Wykład połączony z diagnozą typów oddychania u uczestników oraz ciekawymi ćwiczeniami.

**Swobodna improwizacja zespołowa** - Warsztat chóralnego tworzenia improwizowanych współbrzmień, ułatwiający ekspresję w zespole wokalnym, otwierający członków zespołu na tworzenie na żywo, w czasie występu na estradzie.

Warsztat otwiera przed uczestnikami możliwość nieograniczonej swobody ekspresji, bez względu na to jak liczna jest grupa osób uczestniczących w spotkaniu. Zajęcia pomagają rozwinąć umiejętności kreatywnego współdziałania i ułatwiają pokonywanie możliwych barier i zahamowań, jakie mogą ograniczać indywidualną kreatywność.

**Lekcje indywidualne Dynamiki Naturalnego Oddychania** prowadzone przez Naomi Isaacs w jęz. angielskim (od godz. 16:00 w obecności tłumacza) - lekcje pomagają w odkryciu własnego potencjału, zintensyfikowaniu komunikacji z wybraną publicznością, zwiększeniu charyzmy na scenie. W ramach lekcji Naomi Isaacs proponuje także pracę nad interpretacją piosenki, wizerunkiem scenicznym oraz nad poprawną wymową w angielskich utworach i wszelkimi innymi problemami wykonawczymi.

**Obserwacje lekcji** - Obserwacje lekcji Dynamiki Naturalnego Oddychania są bezpłatne.

*Opracowanie: Dominika Płonka*

*Fragmenty opisu zajęć Dynamiki Naturalnego Oddychania w tłumaczeniu Pawła Jędrzejko*